

ধৃতব্রতাসি ভদ্রং তে দমেন নিয়মেন চ । তপোদ্রবিণদানৈশ্চ শ্রদ্ধয়া চেশ্বরং ভজ ॥ ৩ ॥

স ত্বয়া রাধিতঃ শুক্রে। বিতম্বন্ মামকং যশঃ । ছেতা তে হৃদয়গ্রহির্মোদর্যো ব্রহ্মভাবনঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

দেবহুত্যাপি সন্দেশং গৌরবেণ প্রজাপতেঃ । সম্যক্ শ্রদ্ধায় পুরুষং কূটস্থমভজদ্ গুরুং ॥ ৫ ॥

তস্তাং বহুতিথে কালে ভগবান্ মধুসূদনঃ । কাদ্মমং বীৰ্য্যমাপমো জজ্ঞেহগ্নিরিব দারুণি ॥ ৬ ॥

অবাদয়ং স্তদা ব্যোম্নি বাদিত্রাণি ঘনাঘনাঃ । গায়ন্তি তং স্ম গন্ধৰ্ব্বা নৃত্যন্ত্যম্বরমো মুদা ॥ ৭ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

দমেনেন্দ্রিয়সংযমেন নিয়মেন স্বধর্মেণ তপাংসি দ্রবিণদামানি চ তৈঃ ॥ ৩ ॥

হৃদয়গ্রহিণহঙ্কারলক্ষণং বন্ধং ছেতা ছেৎস্যাতি ঔদর্য্যঃ পুত্রঃ সন্ ব্রহ্ম ভাবয়তি উপদিশতীতি তথা ॥ ৪ ॥

শ্রদ্ধায় বিশ্বস্য ॥ ৫ ॥

বহুতিথে বহুতরে কালে অতিক্রান্তে ॥ ৬ ॥

ঘনাঘনা ইত্যেকং পদং বর্ষস্তো মেঘাঃ । গায়ন্তিস্ম নৃত্যন্তিস্ম ॥ ৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

স ত্বয়েতি । কদাচিদপি তদ্বিস্মর্তুং নশকোতি যঃ স ইত্যর্থঃ ব্রহ্ম ভগবত্ত্বং ॥ ৪ ॥

সন্দেশমুপদেশং গুরু গুরুতয়া চিন্ত্যমানং ॥ ৫ ॥

বহুতিথে বহুনাং পুরণে কালে বহুগুণগণ সংঘস্য তিথুগিতি পুরণ প্রকরণে পাণিনিহৃত্রং । বীৰ্য্যং ভক্তিপ্রভাবঃ তদাপন্নস্তেন বশীভূত ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥ ৮ ॥ ৯ ॥

আবিখনাথ চক্রবর্তী ।

হৃদয়গ্রহিণহঙ্কারলক্ষণং বন্ধং ঔদর্য্যঃ ঔদরজাতঃ সন্ ব্রহ্মভাবনঃ ব্রহ্মোপদেষ্টা ॥ ৪ ॥

সন্দেশমুপদেশং গুরু যঃ পুরো ভূত্বা গুরুর্ভবিষ্যতি তং ॥ ৫ ॥

বহুতিথেতি বহুনাং পুরণে বহুতরে কালে অতিক্রান্তে সতীত্যর্থঃ বহুগুণগণসংঘস্য তিথুগিতি হৃত্রং । কাদ্মমং বীৰ্য্যং কাদ্মস্য ভক্তিপ্রভাবঃ আপন্নস্তেন বশীকৃত ইত্যর্থঃ । অগ্নিরিব দারুণীতি তস্যামন্তর্গামীরূপেণ স্থিতএব স পুত্ররূপেণ একটীবভূবেত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥ ঘনাঘনা গর্জন্তো মেঘা ইব দেবা ইত্যর্থঃ । বয়ুর্কান্দা ঘনাঘনা ইত্যমরঃ ॥ ৭ ॥

তুমি ধৃতব্রতাই আছ, এক্ষণে ইন্দ্রিয়দমন, স্বধর্ম্মাচরণ, তপস্থানুষ্ঠান এবং ধনাদি দান দ্বারা শ্রদ্ধা পূর্ব্বক ভগবানের আরাধনা কর ॥ ৩ ॥

প্রিয়ে ! তুমি ভগবানের আরাধনায় প্রবৃত্ত হইলে তিনি আমার যশঃ বিস্তার করিয়া তোমার পুত্র রূপে জন্ম গ্রহণ করিবেন এবং তোমাকে পরম ব্রহ্ম উপদেশ করিয়া তোমার হৃদয়গ্রহি অর্থাৎ সংসারবন্ধন ছেদন করিবেন ॥ ৪ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিভূর ! কাদ্মম প্রজাপতি এই প্রকার আদেশ করিলে দেবহুতি গৌরব করিয়া তাঁহার উপদেশ বাক্য গ্রহণ করিলেন এবং তাহাতে সম্যক্ বিশ্বাস করিয়া সর্ব্বকাল ব্যাপি পরম পুরুষ ভগবানের আরাধনায় প্রবৃত্ত হইলেন ॥ ৫ ॥

ঐ রূপ আরাধনায় বহুতর কাল অতিক্রান্ত হইল, কাষ্ঠে যেমন অগ্নি উৎপন্ন হয়, তাহার ন্যায় ভগবান্ মধুসূদন কাদ্মমের বীৰ্য্য আশ্রয় করিয়া দেবহুতির গর্ত্তে জন্ম গ্রহণ করিলেন ॥ ৬ ॥

যখন দেবহুতির গর্ত্তে ভগবান্ উৎপন্ন হইলেন তখন গগনমণ্ডলে বয়ুর্ক জলধর পটল হইতে বিবিধ বাদ্য হইল এবং গন্ধর্ব্বগণ গান করিতে লাগিল ও অম্বরী সকল আনন্দে নৃত্য আরম্ভ করিল ॥ ৭ ॥

পেতুঃ স্মনসো দিব্যাঃ খেচরৈরপবর্জিতাঃ । প্রসেদুশ্চ দিশঃ সর্ব্বা অস্ত্রাংসিচ মনাংসিচ ॥ ৮ ॥  
 তৎ কৰ্দমাশ্রমপদং সরস্বত্যা পরিশ্রিতং । স্বয়ম্ভুঃ সাক্ষয়িভি মরীচ্যাদিভিরভ্যায়ং ॥ ৯ ॥  
 ভগবন্তং পরং ব্রহ্ম সন্তোনাংশেন শত্রুহন । তদ্বসংখ্যান বিজ্ঞপ্ত্য জাতং বিদ্বানজঃ স্বরাট্ ॥ ১০ ॥  
 সভাজয়ন্ বিশুদ্ধেন চেতসা তন্মিকীর্ষিতং । প্রহৃষ্যমাণৈরমৃতভিঃ কৰ্দমক্ষেদমভ্যধাং ॥ ১১ ॥  
 শ্রীব্রহ্মোবাচ ॥  
 ত্বয়া মেহপচিতিস্তাত কল্পিতা নিবর্য়লীকতঃ । যস্মৈ সংজগৃহে বাক্যং ভবান্ মানদ মানয়ন্ ॥ ১২ ॥  
 এতাবত্যেব শুশ্রূষা কার্য্যা পিতরি পুত্রকৈঃ । বাচমিত্যনুম্নোত গৌরবেণ গুরোর্কচঃ ॥ ১৩ ॥

ঐদরপানী ।

অপবর্জিতা মুক্তাঃ ॥ ৮ ॥  
 পরিশ্রিতং বেষ্টিতং ॥ ৯ ॥  
 আগত্য কিং কৃতবান্ তদাহ ভগবন্তমিতি দ্বাভ্যাং তদ্বানাং সংখ্যানং যস্মিন্ তদ্য নাংখ্যস্য বিজ্ঞপ্ত্য বিশেষণ জ্ঞাপনায়  
 ভগবন্তং জাতং বিদ্বান্ অজো ব্রহ্মা স্বরাট্ স্বতঃ সিদ্ধজ্ঞানঃ ॥ ১০ ॥  
 তস্য চিকীর্ষিতং সভাজয়ন্ পূজয়ন্ । প্রহৃষ্যমাণৈ রমৃতভি রিজ্জিয়ৈরুপলক্ষিতঃ কৰ্দমক্ষেদমভ্যধাং ইতি দ্বয়োরবয়বঃ ।  
 চকারাং দেবহুতিক্ ॥ ১১ ॥  
 তত্র স্বয়েতি পঞ্চভিঃ কৰ্দমঃ প্রাহ অপচিতিঃ পূজা কৃত্য । যদ্যস্যাং নিকপটং সম্যক্ গৃহীতবান্ ॥ ১২ ॥  
 অনুম্নোতেনেতি বদেতাবত্যেব ॥ ১৩ ॥

কর্মসন্দর্ভঃ ।

ভগবন্তমিতি যুক্তকং ॥ ১০ ॥ ১১ ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

ঐবিখ্যনাথচক্রবর্তী ।

অপবর্জিতা বিশুদ্ধাঃ ॥ ৮ ॥ পরিশ্রিতং বেষ্টিতং ॥ ৯ ॥  
 সন্তোনাংশেন অংশেন নতু পূর্ণস্বরূপেণেত্যর্থঃ । তদ্বাসাং সংখ্যানং যস্মিন্ তস্য সাংখ্যস্য বিজ্ঞপ্ত্য বিশেষণ জ্ঞাপনায়  
 জাতমাবিভূতং জ্ঞানন্ সভাজয়ন্ পূজয়ন্ প্রহৃষ্যমাণৈরমৃতভিরিজ্জিয়ৈরুপলক্ষিতঃ কৰ্দমক্ষকারাদেবহুতিক্ ॥ ১০ ॥ ১১ ॥  
 অপচিতিঃ পরিচর্যা কৃত্য ॥ ১২ ॥ পুত্রকৈঃ সংপুত্রৈঃ । বাচমিতি যথাজ্ঞাপয়সি তথা করবাণিতি ॥ ১৩ ॥

অপর আকাশ হইতে অমরবৃন্দ কর্তৃক পরিমুক্ত দিব্য পুষ্প বৃষ্টি পতিত হইতে লাগিল, আর  
 দিক্, জল, তথা সর্ব্ব প্রাণির মনঃ প্রসন্ন হইয়া উঠিল ॥ ৮ ॥

হে শক্রনাশন বিহুর ! তদনন্তর মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ সমভিব্যাহারে ব্রহ্মা কৰ্দমের আশ্রমে  
 আগমন করিলেন ॥ ৯ ॥

স্বতঃসিদ্ধ জ্ঞান প্রভাবে ব্রহ্মার বিদিত হইল যে, বিশেষ রূপে সাংখ্য জ্ঞান উপদেশার্থ পরব্রহ্ম স্বয়ং  
 ভগবান্ সত্ত্ব অংশে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন ॥ ১০ ॥

বিশুদ্ধ চিত্ত দ্বারা ভগবানের ঐ চিকীর্ষিত অবগত হওয়াতে তদীয় বাসনার প্রশংসা করিলেন  
 পরে প্রহৃষ্টেন্দ্রিয় হইয়া আনন্দ প্রকাশ পূর্ব্বক কৰ্দম এবং দেবহুতিকে বলিলেন ॥ ১১ ॥

ব্রহ্মা প্রথমতঃ কৰ্দমকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন, হে তাত ! তুমি সম্যক্ প্রকারে আমার পূজা  
 করিলে, যে হেতু অকপটে আমার প্রতি মান দান পূর্ব্বক আমার বাক্য গ্রহণ করিয়াছ ॥ ১২ ॥

বৎস ! পিত্রাদি গুরুলোকে কোন আদেশ করিলে “যে আজ্ঞা” এই কথা বলিয়া গৌরব প্রদর্শন  
 পূর্ব্বক যে মান্য করা তাহাই ত গুরু শুশ্রূষা পুত্রদের পিতার প্রতি এই প্রকার সেবা করাই কর্তব্য ॥ ১৩ ॥

ইমা দুহিতরঃ সত্যস্তব বৎস স্তম্ভ্যমাঃ । সর্গমৈতং প্রভাবৈঃ শৈবুংহয়িষ্যন্তি নৈকধা ॥ ১৪ ॥  
 অতস্তুম্বিমুখ্যেভ্যো যথাশীলং যথারুচি । আত্মজাঃ পরিদেহদ্য বিস্তৃণীহি যশোভুবি ॥ ১৫ ॥  
 বেদার্থমাদ্যং পুরুষমবতীর্ণং স্বমায়য়া । ভূতানাং শেবধিং দেহং বিভাণং কপিলং মুনে ॥ ১৬ ॥  
 জ্ঞানবিজ্ঞানযোগেন কর্মণামুদ্বরনু জটাঃ । হিরণ্যকেশঃ পদ্মাক্ষঃ পদ্মমুদ্রাপদাম্বুজঃ ॥ ১৭ ॥  
 এষ মানবি তে গর্ত্তং প্রবিষ্টঃ কৈটভাদিনঃ । অবিদ্যাসংশয়গ্রস্থিঃ ছিত্বা গাং বিচরিস্যতি ॥ ১৮ ॥

শ্রীপরমহংসী ।

অনেকধা প্রভাবৈ বংশৈ বৃংহয়িষ্যন্তি বর্দ্ধয়িষ্যন্তি ॥ ১৪ ॥  
 ঋষিমুখ্যেভ্যো মরীচ্যাদিভ্যঃ ॥ ১৫ ॥  
 পুত্রস্ত সাক্ষাদীশ্বর এষ ইত্যাহ বেদার্থমিতি । শেবধিং নিধিং সর্বাভীষ্টদং ॥ ১৬ ॥  
 দেবহুতিং প্রত্যাহ ত্রিভিঃ । জ্ঞানং শাস্ত্রোক্তং বিজ্ঞানমপরোকং তে এব যোগ উপায় স্তেন কর্মণাং জটাঃ মূলানি বাসনাঃ  
 উদ্বরনু উৎপাটয়িষ্যনু পদ্মমুদ্রায়ুক্তং পদাম্বুজং যস্য ॥ ১৭ ॥  
 হে মানবি অবিদ্যা স্বরূপাজ্ঞানং সংশয়া মিথ্যাজ্ঞানানি তন্ময়ং তব হৃদয়গ্রস্থিঃ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্বেবু মায়য়া রূপয়া ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥

অবিদ্যাদিকমন্যোবাং ছিত্তেতি জ্ঞেয়ং । ভগবৎ প্রার্থিত্ব স্থানস্য শুদ্ধসত্ত্বাক্ষয়ং । তত্র ন সংভবতি উপদেশাদিকন্ত

ত্রিবিখনাথচক্রবর্তী ।

তব পুত্রা যদাজনিষ্যন্ত তদাপ্যেবং সর্গো নাবর্দ্ধিষ্যত । যথা আতির্হুহিভিঃ সর্গো বিস্তারয়িষ্যতে ইত্যাহ ইমা ইতি প্রভাবৈঃ  
 প্রভাববস্তিরংশঃ ॥ ১৪ ॥  
 স্বমায়য়েব ভূতানাং শেবধিং নিধিং সর্বাভীষ্টপ্রদং সাক্ষিক জ্ঞানাদি প্রদাতারং বিভাণং বস্ত তস্ত নিত্যদেহমেবমবতীর্ণমিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥  
 দেবহুতিং প্রত্যাহ জ্ঞানং পরোকং বিজ্ঞানমপরোকং তেএব যোগ উপায়স্তেন কর্মণাং জটা মূলানি বাসনা উদ্বরনু উৎপাট-  
 যিতুমিত্যর্থঃ । অবিদ্যা স্বরূপাজ্ঞানং সংশয়া মিথ্যাজ্ঞানানি তন্ময়ং হৃদয়গ্রস্থিঃ ॥ ১৭ ॥  
 অয়ং স্তম্ভ্যত ইত্যন্যস্ত সিদ্ধিবেশেষঃ কপিলো দর্শনকর্ত্তা ন সৃষ্টু স্মৃত্যঃ বেদবিরুদ্ধানীশ্বরবাদান্তথৈবহি পাদবচনং ভাষ্যকৃষ্টি-  
 রুদ্বুতং । কপিলো বাসুদেবাধ্যাত্মং সাংখ্যং জগাদহ । ব্রহ্মাদিত্যন্ত দেবেভ্যো ভূতাদিত্যন্তথৈবচ । তথৈবাসুরয়ে সর্ববেদা-

বৎস ! তোমার এই সকল স্বরূপা তনয়া পতিপরায়ণা হইবেন এবং ইহারা স্ব স্ব অংশ দ্বারা  
 অনেক প্রকারে আমার সৃষ্টি বৃদ্ধি করিবেন ॥ ১৪ ॥

অতএব এই সকল প্রধান ঋষি মরীচি প্রভৃতি আমার সমভিব্যাহারে আগমন করিয়াছেন, যাঁহার  
 যে রূপ শীল বিবেচনা করিয়া স্বেচ্ছাক্রমে অদ্যই আপন কন্যাদিগকে এই সকল পাত্রে সম্প্রদান কর,  
 তাহা হইলে ভুবনমণ্ডলে তোমার যশঃ বিস্তীর্ণ হইবে ॥ ১৫ ॥

হে মুনে ! তোমার এই যে পুত্রটী, ইনি সাক্ষাৎ ঈশ্বর, দেখিয়াই আমি জানিতে পারিলাম, আদ্য  
 পুরুষ ভগবান্ স্বীয় মায়্যা দ্বারা প্রাণি সমূহের সর্বাভীষ্টপ্রদ এই দেহ ধারণ করিয়া কপিলরূপে তোমার  
 গৃহে অবতীর্ণ হইয়াছেন ॥ ১৬ ॥

তদনন্তর দেবহুতির প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া কহিতে লাগিলেন বৎসে ! তোমার এই বালকটির  
 চক্ষুর্দ্বয় পদ্মতুল্য, কেশ হিরণ্যবর্ণ এবং পাদপদ্মে পদ্মমুদ্রা রহিয়াছে, ইনি সামান্য বালক নহেন,  
 শাস্ত্রজন্য জ্ঞান ও পরোক জ্ঞানরূপ উপায় দ্বারা কর্মমূল বাসনাকে সমূলে উৎপাটন করিবেন ॥ ১৭ ॥

হে মানবি ! ইনি কৈটভনাশন ভগবান্, তোমার গর্ত্তে প্রবিষ্ট হইয়াছিলেন, ইনি তোমার অবিদ্যা

অয়ং সিদ্ধগণাবীশঃ সাংখ্যাচার্যৈঃ স্তস্মতঃ । লোকে কপিল ইত্যাখ্যাং গন্তা তে কীর্তিবর্ধনঃ ॥ ১৯ ॥  
শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

তা বাশ্বাস্য জগৎশ্রুতা কুমারৈঃ সহ নারদঃ । হংসো হংসেন যানেন ত্রিধাম পরমং যযৌ ॥ ২০ ॥  
গতে শতধৃতৌ ক্ষতঃ কৰ্দমস্তেন চোদিতঃ । যথোচিতং স্বহৃদিতুঃ প্রাদাদিশ্বস্বজাং ততঃ ।  
মরীচয়ে কলাং প্রাদাদনসূয়ামথাব্রয়ে । শ্রদ্ধামঙ্গিরসে যচ্ছং পুলস্ত্যায় হবিভূবং ॥ ২১ ॥

ঐধরস্বামী ।

স্তস্মতঃ স্পৃহিতঃ সন্ গন্তা প্রাপ্যতি ॥ ১৯ ॥

কুমারৈঃ সহৈতি শেষঃ । সহ নারদঃ নারদসহিতঃ । মরীচ্যাদীন্ বিবাহার্থমবস্থাপ্য নৈষ্ঠিকৈ রৈতৈঃ পঞ্চভিঃ সহিতো হংসো  
ব্রহ্মা যযৌ ত্রিধাম তৃতীয়ং ধাম স্বর্গঃ তস্য পরাং কল্যাং সত্যলোকং ॥ ২০ ॥

শতধৃতৌ ব্রহ্মণি ॥ ২১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

লোকহিতার্থং যথোদ্ধবাদাবিতি বিবেচনীয়ং ॥ ১৮ ॥

অয়মিতি । অন্যস্ত বিশেষঃ কপিলোদর্শনকর্তা ন স্তস্মতঃ । বেদবিরুদ্ধানীশ্বরবাদাং । তথৈবহি পাদ্যবচনং । ভাষ্যকৃষ্টি-  
কৃত্তং কপিলো বাসুদেবাখ্য স্তস্মৎ সাংখ্যং জগাদহ । ব্রহ্মাদিত্যশ্চ দেবেভ্যো ভূতাদিত্যস্তথৈবচ । তথৈবাস্থরয়ে সর্ববেদা-  
র্থৈকপবুংহিতং । সর্ববেদ বিরুদ্ধঞ্চ কপিলোহন্যো জগাদহ । সাংখ্যমাস্থরয়েহন্যেষ্মৈ কুতর্কপরিবুংহিতমিতি ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

কলাদ্যাঃ সর্বা এব ভগবচ্ছক্তিহেন যোজ্যা ॥ ২১ ॥

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

র্থৈকপবুংহিতং । সর্ববেদবিরুদ্ধঞ্চ কপিলোহন্যো জগাদহ । সাংখ্যমাস্থরয়েহন্যেষ্মৈ কুতর্কপরিবুংহিতমিতি ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

কুমারৈঃ সহৈতি শেষঃ । মরীচ্যাদীন্ বিবাহার্থমবস্থাপ্য নৈষ্ঠিকৈরৈতৈঃ পঞ্চভিঃ সহিতো হংসো ব্রহ্মা ত্রিধাম তৃতীয়ং ধাম  
সর্গস্তান্নাদপি পরমং সত্যলোকং ॥ ২০ ॥

শতধৃতৌ ব্রহ্মণি যথোদিতং শাস্ত্রোদিতমনতিক্রম্য বিশ্বস্বজাং বিশ্বস্বগ্ভ্যাঃ ॥ ২১ ॥

অর্থাৎ স্বরূপের অজ্ঞান এবং সংশয় অর্থাৎ মিথ্যা জ্ঞান স্বরূপ হৃদয়গ্রাস্তি ভেদ করিয়া অবনোমণ্ডলে  
বিচরণ করিবেন ॥ ১৮ ॥

পুত্রি ! ইনি সিদ্ধগণের অধীশ্বর এবং সাংখ্যাচার্য্য কর্তৃক পূজিত হইয়া লোকে কপিল এই  
আখ্যা প্রাপ্ত হইবেন অতএব ইহা হইতেই তোমার কীর্তি বৃদ্ধি পাইবে ॥ ১৯ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন কৰ্দম এবং দেবহুতিকে এই প্রকার আশ্বাস প্রদান করিয়া ব্রহ্মা হংসযানে  
আরোহণ পূর্বক নারদ ও অন্ত কতিপয় কুমার সহ তৃতীয় স্বর্গের পরা দীপ্য সত্যলোকে গমন করিলেন ।  
অর্থাৎ বিবাহার্থ মরীচ্যাদি বিপ্রদিগকে সেই স্থানে সংস্থাপন পূর্বক পাঁচ জন নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারি সমভি-  
ব্যাহারে স্বস্থানে প্রতি নিবৃত্ত হইলেন ॥ ২০ ॥

অহে বিহুর ! ব্রহ্মা গমন করিলে মুনিবর কৰ্দম তাঁহার আদেশানুসারে সেই সকল বিশ্বশ্রুতা ঋষি  
গণকে যথাবিধি আত্মকন্যা সম্প্রদান করিতে প্রবৃত্ত হইলেন । মরীচিকে কলা, অত্রিকে অনুসূয়া,  
অঙ্গিরাকে শ্রদ্ধা এবং পুলস্ত্যকে হবিভূ নাম্নী কন্যা প্রদান করিলেন ॥ ২১ ॥

পুলহায় গতিং যুক্তাং ক্রতবেচ ক্রিয়াং সতীং। খ্যাতিঞ্চ ভূগবে বচ্ছং বশিষ্ঠায়াপ্যরুদ্রতীং ॥ ২২ ॥  
 অথর্ষণেহদদাচ্ছান্তিঃ বয়া যজ্ঞো বিতন্ততে। বিপ্রর্ষভান্ কৃতোদ্বাহান্ সদারান্ সমলালয়ং ॥ ২৩ ॥  
 তত স্তে ঋষয়ঃ ক্ষতঃ কৃতদারা নিমন্ত্য তং। প্রাতিষ্ঠন্নন্দিপন্ন্যঃ স্বং স্বমাত্মনমণ্ডলং ॥ ২৪ ॥  
 সচাবতীর্ণং ত্রিযুগমাজ্জায় বিবুধর্ষভং। বিবিক্ত উপসংগম্য প্রণম্য সমভাবত ॥ ২৫ ॥  
 শ্রীকর্দম উবাচ ॥  
 অহো পাপচ্যমানানাং নিরয়ে স্বৈরমঙ্গলৈঃ। কালেন ভূয়সা নুনং প্রসীদন্তীহ দেবতাঃ ॥ ২৬ ॥

শ্রীধরস্বামী।

যুক্তাং যোগ্যাং অশচ্ছং অদাং ॥ ২২ ॥  
 বিতন্ততে সমৃদ্ধঃ ক্রিয়তে শাস্ত্যধিষ্ঠাতীং দেবতামিতার্থঃ। সমলালয়ং সম্ভোষিতবান্ ॥ ২৩ ॥  
 নিমন্ত্য পৃষ্ট৷। নন্দিং হর্ষং প্রাপ্তাঃ সন্তঃ ॥ ২৪ ॥  
 সচ মুনিঃ ত্রিযুগং বিযুগং বিবিক্তে রহসি ॥ ২৫ ॥  
 পাপচ্যমানানাং ভূষণং দহমানানাং নিরয়ে সংসারে স্বীয়ৈরমঙ্গলৈঃ পাপৈঃ ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

অরুদ্রতীচ পাতিব্রতশক্তি জেরা তন্নামাহি পতীচ্ছারোধনাকরণং যুক্তামিতি সতীমিতি চ সর্বত্র যোজ্যং ॥ ২২ ॥  
 এবং যয়েতি চ ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥  
 সাধারণ্যোপি দেবতা ভূয়সা কালেন প্রসীদন্তি স্বং ন তথৈত্যাহ ॥ ২৬ ॥ বহ্বিতি যুগ্মকেন। তত্রাসাধারণমাহ প্রথমেন। যোগো  
 হঠাৎ স্বতন্ত্র সম্বন্ধমাত্র বশত্বেমাহ। দ্বিতীয়েন স্থানাং গুহ্যভক্তানাং পক্ষাভুগতঃ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

যুক্তাং যোগ্যাং ॥ ২২ ॥ যয়েতি শাস্ত্যেব তপো যজ্ঞ জ্ঞানবজ্রাদ্যা বিস্তৃতাঃ সফলা ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥  
 নিমন্ত্য পৃষ্ট৷। নন্দিং হর্ষং ॥ ২৪ ॥ সচ মুনিঃ ॥ ২৫ ॥  
 মদগৃহে তদাবির্ভাবে নিরুপধিষ্টং কৃপেব কারণং নতু ময়ি কিঞ্চিন্নক্ষণমন্তীত্যাহ অহো ইতি ত্রিভিঃ। অত্র লোকে ত্রিবিধা  
 জনা দৃশ্যন্তে দেবতাস্বরোপাসকা ব্রহ্মোপাসকা ভগবদুপাসকাস্চ। তত্রাদ্যানামুপাসনফলদশাং দর্শয়তি। পাপচ্যমানানাং নিরয়ে  
 সংসারে দহদহমানানাং ভূয়সেতি একস্মিন্নপি জন্মনি চেৎ প্রসীদন্তি তদপি ভূয়সেব কালেন নতু শীঘ্রমেব ততশ্চ তত্ত্বং কামিতানি  
 ফলান্যপি দদতি ॥ ২৬ ॥

অপর পুলহকে তাঁহার উপযুক্তা গতি নাম্নী কন্যা, ক্রতুকে ক্রিয়া, ভূগুকে খ্যাতি, তথা বশিষ্ঠকে  
 অরুদ্রতী সমর্পণ করিলেন ॥ ২২ ॥

আর যে শান্তি দ্বারা যজ্ঞ সমৃদ্ধ করা গিয়া থাকে সেই শান্তি নাম্নী তনয়া অথর্ষাকে প্রদান করিলেন।  
 মুনিবর কর্দম এই প্রকারে কন্যা সম্প্রদান করিয়া সাদরে ঐ সমস্ত দ্বিজশ্রেষ্ঠ জামতাদিগকে কিছুকাল  
 লালম করিলেন ॥ ২৩ ॥

অহে বিদুর! তদনন্তর সেই সকল ঋষি কর্দমের অনুজ্ঞা গ্রহণ পূর্বক সহর্ষ মনে স্ব স্ব আশ্রমের  
 প্রতি প্রস্থান করিলেন ॥ ২৪ ॥

তাঁহারা সকলে বিদায় হইলে প্রজাপতি কর্দম, দেব শ্রেষ্ঠ ভগবান্ বিষ্ণুকে স্বীয় গৃহে অবতীর্ণ  
 জানিয়া নির্জনে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিলেন, এবং প্রণাম পূর্বক তাঁহাকে কহিতে লাগিলেন ॥ ২৫ ॥

অহো! কি আশ্চর্য্য! যে সকল ব্যক্তি এই সংসারে পাপ রূপ অগ্নি দ্বারা অতিশয় দহমান, তাহা-  
 দেব প্রতি বহুকালে দেবতা সকল প্রসন্ন হয়েন ॥ ২৬ ॥

বহুজন্ম বিপকেন সম্যগ্‌যোগসমাধিনা । দ্রষ্টুং যতন্তে যতয়ঃ শূন্যাগারেষু যৎপদং ॥ ২৭ ॥

স এব ভগবানদ্য হেলনং ন গণ্য নঃ । গৃহেষু জাতো গ্রাম্যাণাং যঃ স্বানাং পক্ষপোষণঃ ॥ ২৮ ॥

স্বীয়ং বাক্যমুতং কৰ্ত্তু মবতীর্ণোসি মে গৃহে । চিকীৰ্ষুৰ্ভগবন্ জ্ঞানং ভক্তানাং মানবর্দ্ধনঃ ॥ ২৯ ॥

তান্যেব তেহভিরূপাণি রূপাণি ভগবৎস্বব । যানি যানিচ রোচন্তে স্বজনানাং মরূপিণঃ ॥ ৩০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কৃতঃ সৰ্বদেবতাঃ প্রসন্ন ইতি জ্ঞাতং । অলভালাভাদিত্যাহ দ্বাভ্যাং বহু জন্মস্ব বিপকেন হুসিদ্ধেন সম্যগ্‌যোগো ভক্তি যোগঃ তস্মিন্ সমাধিরেকাগ্র্যং তেন শূন্যাগারেষু বিবিদ্ধ স্থানেষু যন্ত তব পদং ॥ ২৭ ॥

হেলনমবজ্ঞাং লাঘবং ন গণ্য অগণয়িত্বা । উচিতমেব তবৈতদিত্যাহ যন্ত স্বানাং ভক্তানাং পক্ষং পুষাসীতি তথা সঃ ॥ ২৮ ॥

এতৎ প্রপঞ্চয়তি দ্বাভ্যাং । স্বয়মেবাবতীর্ণোসি । স্ববাক্যং তব পুত্রো ভবিষ্যামীতি যন্তং সত্যং কৰ্ত্তুং জ্ঞানং জ্ঞান সাধনং সাংখ্যঞ্চ চিকীৰ্ষুঃ সন্ ॥ ২৯ ॥

যানি তবালৌকিকানি চতুর্ভূজাদীনি রূপাণি তান্যেব তেহভিরূপাণি রূপাণি যোগ্যানি যানিচ স্বজনানাং রোচন্তে মনুষ্য

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তাৎপৰ্য্যবাক্যে হেতুঃ । ভক্তানামস্বদাদ্যাশ্রয় রূপাণাং ব্রহ্মাদীনামপি ॥ ২৯ ॥

যানি যানি স্বদীয় স্বজনেভ্যোরোচন্তে তানি তান্যেব রূপাণি যোগ্যানি নান্যানীত্যর্থঃ । অন্যানিচ বাদৃশং বদন্তি তব অভিরূপাণি যোগ্যানি নান্যানীত্যর্থঃ । অন্যানিচ বাদৃশং রস্তিদেবায় কুংসিতং রূপং প্রপঞ্চিতং তাৎপৰ্য্যানি জ্ঞেয়ানি তাৎপৰ্য্যচ মায়িকত্বমেবহি ভ্রোক্তং । তস্য ত্রিভুবনাদীনাং ফলদাঃ ফলমিচ্ছতাং আত্মানং দর্শয়াক্রম্য বিষ্ণুবিনির্গিতা ইতি । টীকাচ ত্রিভুবনাদীনাং

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

দ্বিতীয়ানন্ত বহুভিরেব জন্মভিঃ সিদ্ধিঃ সংভাব্যত ইত্যাহ । বহুভিঃ সমাগেব যোগৈ র্থঃ সমাধি স্তেন যস্য তব পদং নির্দি-  
শেষঃ স্বরূপং দ্রষ্টুং সাক্ষাৎ কৰ্ত্তুং যতন্তে ভূতীয়েষু মধ্যে বয়মতিমন্দা স্তদপি তৎকৃপা মহিমা অপার এবত্যাহ স এবতি ।  
হেলনং লোককৃতাবজ্ঞাং স্বলাঘবং ন গণ্য অগণয়িত্বা স্বভাব এবায়ং তে বহুভ্যক্তাসানপুংকর্ষয়সীত্যাহ । যন্ত স্বানাং  
ভক্তানাং পক্ষং পুষাসীতি তানেবাত্মীয়ান্ জানাসীতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

এতদেব প্রপঞ্চয়তি দ্বাভ্যাং জ্ঞানং জ্ঞানসাধনং সাংখ্যং চিকীৰ্ষুস্তদপি জ্ঞানিত্যঃ সকাশাদপি ভক্তানাং মানমাদরং বর্দ্ধয়তীতি  
সঃ । ভক্তিং বিনাভূত জ্ঞানসাক্ষিকিং করতৈবেব ব্যবস্থাপনাদিতি ভাবঃ ॥ ২৯ ॥

তে তব নিত্য সচ্চিদানন্দস্য তান্যেব রূপাণি অভিরূপাণি সমুচিতানি সচ্চিদানন্দধনানীত্যর্থঃ । যানি তব স্বজনানাং  
স্বজনেভ্যঃ রোচন্ত ইতি অন্যান্যোরোচকানি বস্ত্তত্বদীয়ানি রূপাণি ন ভবন্তি কিন্তু মায়িকান্যেব । যতোহরূপিণঃ প্রাকৃতরূপ-

যতিগণ নির্জন স্থানে অবস্থিতি করিয়া বহু জন্মে ভক্তিযোগ পূর্বক চিত্তের একাগ্রতা হুসিদ্ধ  
করিয়া তদ্বারা যাঁহার পাদপদ্মের দর্শন প্রাপ্ত হন ॥ ২৭ ॥

সেই এই ভগবান্ আমাদের লঘুতা গণ্য না করিয়া আমরা গ্রাম্য অর্থাৎ নীচ হইলেও আমাদের গৃহে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন । প্রভো ! তোমার ইহা উচিতই বটে, যেহেতু তুমি আপনার ভক্তদিগের পক্ষ পরিপুষ্ট করিয়া থাক ॥ ২৮ ॥

অপর হে ভগবন্ ! আমি জানিতে পারিলাম তুমি আপনার বাক্য অর্থাৎ “তোমার পুত্র হইব” এই অঙ্গীকার প্রতিপালন জন্য এবং জ্ঞান সাধন সাংখ্যশাস্ত্র উপদেশ করিবার নিমিত্তই স্বয়ং আমার গৃহে অবতীর্ণ হইয়াছ । প্রভো ! তুমি ভক্তগণের মান বর্দ্ধনকারী, এই রূপ করিলে ভক্তদিগের সম্মান বৃদ্ধি হইবে, এতদভিপ্রায়েই এই অবতার স্বীকার করিয়াছ ॥ ২৯ ॥

কিন্তু হে ভগবন্ ! যদিও তুমি বস্ত্ততঃ প্রাকৃত রূপ রহিত, তথাচ তোমার যে সকল অলৌকিক



হাং সুরিভিস্তদ্ববুৎসয়াস্কা সদাভিবাদার্হণপাদপীঠং ।

ঐশ্বর্য্য বৈরাগ্য যশোহববোধ-বীৰ্য্যশ্রিয়া পূৰ্ত্তমহং প্রপদ্যে ॥ ৩১ ॥

পরং প্রধানং পুরুষং মহান্তং কালং কবিং ত্রিবৃতং লোকপালং ।

আত্মানুভূত্যানুগতপ্রপঞ্চং স্বচ্ছন্দশক্তিং কপিলং প্রপদ্যে ॥ ৩২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তাত্ত্বপি তে রোচস্ত ইত্যর্থঃ । অরূপিণঃ প্রাকৃতরূপরহিতস্ত ॥ ৩০ ॥

অভিবাদার্হণং পাদপীঠং যন্ত ঐশ্বর্য্যাদিভিঃ পূৰ্ত্তং পূৰ্ণং ॥ ৩১ ॥

ঐশ্বর্য্যাদিকং বিবৃণুমাং । পরং পরমেশ্বরং । তত্র হেতুঃ স্বচ্ছন্দাঃ স্বাধীনাঃ শক্তয়ো যন্ত তা এবাহ । প্রধানং প্রকৃতিরূপং পুরুষং তদবিষ্ঠাতারং । মহান্তং মহত্ত্বরূপং কালং তেষাং ক্ষোভকং । ত্রিবৃতমহাক্ষাররূপং । লোকায়কং তৎপালনাত্মকঞ্চ । তদেবং মায়ায়া প্রধানাদিরূপতামূল্য চিচ্ছক্ত্যা নিপ্রপঞ্চতামাহ । আত্মানুভূত্যা চিচ্ছক্ত্যানুগতঃ স্বস্মিন্ লীনঃ প্রপঞ্চো যন্ত তং কবিং সৰ্ব্বজ্ঞং প্রধানাদ্যাবিভাব লয় সাক্ষিণমিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

ক্ৰমসন্দর্ভঃ ।

ব্রহ্মাদয়ঃ মায়া তদীয় ধৈর্য্যপরীক্ষার্থঃ প্রথমং মায়ায়া বৃষলাদি রূপেণ প্রহিতাঃ সন্ত ইত্যোবা । অনভিরূপত্বে হেতুঃ । অরূপিণ ইতি । প্রাকৃত রূপ রহিতশ্চেতি টীকাচ । অপাকৃতত্বেন কুংসিতত্বাসম্ভবাৎ স্বজনেভ্যোরোচমানত্বাদেবং রূপং যোগাৎ ন ভবতীত্যপি নেতি ভাবঃ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥ কবিং জীবং ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

হিতস্যোতি স্বামিচরণানাং বাখ্যা । বৈরাগ্যরূপস্য কৈশ্চিত্তত্বৈঃ প্রথমদশায়াং ধ্যেয়ত্বেন রোচকত্বপ্যায়ত্যা মরোচকত্বাৎ তদপি রূপং প্রকৃতত্বান ভগবতঃ স্বীয়ং রূপমিত্যাশয়াৎ ॥ ৩০ ॥

ভক্তজন রোচকন্যাতিরূপস্য লক্ষণং বদনেন শ্রীকপিলদেবং বিশিনষ্টি স্বামিতি । ঐশ্বর্য্যাদীনাং যগ্নাং ভগশব্দব্যাচ্যানাং চিহ্নায় গুণানাং পূৰ্ত্তং মহা তড়াগং তেন ভক্তানামভিবাদনার্জন পরিচর্যাদি বিষয়ীভূতং ষড়ৈশ্বর্য্যপূৰ্ণং স্বরূপমেবাপ্রাকৃতং তব রূপমিতি দ্যোতিতং ॥ ৩১ ॥

ঐশ্বর্য্যং বিবৃণুমেবানভিরূপমপ্যাহ । পরং তত্ত্বোহন্যং বহিরঙ্গরূপং প্রধানাদিকমপি হাং কপিলমেব প্রপদ্যে । তত্ত্ব প্রধানং প্রকৃতিরূপং পুরুষ জীবং মহান্তং মহত্ত্বরূপং কালং তেষাং ক্ষোভকং কবিং স্রুতত্ব রূপং ত্রিবৃতমহাক্ষাররূপং লোকপালমিত্রাদ্যা-  
অকং কিঞ্চ প্রপঞ্চাস্তর্য়্যামিত্বাৎ প্রপঞ্চরূপত্বমাহ আত্মানুভূত্যা চিচ্ছক্ত্যা প্রপঞ্চাবহিঃ স্থিতেনাপি অনুগতোহনুপ্রবিষ্টঃ প্রপঞ্চো যেন তং প্রপঞ্চহেতুত্বাদপি প্রপঞ্চরূপত্বমাহ স্বচ্ছন্দাঃ স্বাধীনাঃ শক্তয়ো মায়াদ্যা যস্য তং । হৃদিচ্ছয়া মায়াদিভিঃ শক্তিভিরেব সৰ্ব্ব-  
প্রপঞ্চস্ত নিশ্চিতত্বাৎ মায়াদীনাং তচ্ছক্তিভেদাভিন্নত্বাৎ তং কার্য্যাণাঞ্চ তদভিন্নত্বাৎ তৈবেবেদং সৰ্ব্বং মায়ািকং রূপমনভিরূপ-  
মিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

চতুর্ভূজাদি রূপ এবং যে যে রূপ তোমার ভক্তজনের অভিরুচি হয়, সে সকল রূপই তোমার উপযুক্ত ॥ ৩০ ॥

হে প্রভো ! পণ্ডিতগণ আশ্রিত্ত্ব অবগত হইতে অভিলাষ করিয়া সর্বদা তোমারই আরাধনা করিয়া থাকেন, তোমার পাদপীঠই অভিবাদনের যোগ্য এবং তুমি ঐশ্বর্য্য, বীৰ্য্য, যশঃ, শ্রী, জ্ঞান, বৈরাগ্য, ইত্যাদিতে পরিপূর্ণ, অতএব আমি তোমারই শরণাগত হইলাম ॥ ৩১ ॥

হে ঈশ ! তুমি পরমেশ্বর, যেহেতু তোমার শক্তি স্বাধীন, তুমিই প্রধান অর্থাৎ প্রকৃতি স্বরূপ, তুমিই পুরুষ অর্থাৎ প্রকৃতির অবিষ্ঠাতা, তুমিই মহৎ অর্থাৎ মহত্ত্ব, তুমিই কাল অর্থাৎ সকলের ক্ষোভক, তুমিই কবি অর্থাৎ সূত্র তত্ত্বরূপ, তুমিই ত্রিবিৎ অর্থাৎ অহঙ্কার স্বরূপ, তুমিই লোকপাল অর্থাৎ ঐ অহঙ্কারের পালক এবং এই প্রপঞ্চ বাহাতে জ্ঞানশক্তি দ্বারা লীন হয় তুমি সেই সর্বজ্ঞ অর্থাৎ প্রধানাদির আভির্ভাব ও তিরোভাবের সাক্ষী অতএব আমি তোমারই শরণাপন্ন হইলাম ॥ ৩২ ॥

আস্মাভিপৃচ্ছেদ্য পতিং প্রজানাং ত্রয়াবতীর্ণ উতাপ্তকামঃ ।

পরিব্রজং পদবীমাশ্বিতোহং চরিয়ে য়া হৃদি যুগ্মন্ বিশোকঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ময়া প্রোক্তং হিলোকস্য প্রমাণং সত্যলৌকিকে । অথাজনি ময়া তুভ্যং যদবোচস্মতং মূনে ॥ ৩৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সন্ন্যাসানুজ্ঞাং প্রার্থয়ত । আস্মাভিপৃচ্ছেৎ বৎ কিঞ্চিদপি পৃচ্ছামীত্যর্থঃ । তয়া পুত্র রূপেণ অবতীর্ণানি নিবৃত্তানি ঋণানি দৈবাদি রূপাণি যস্য সং । আপ্তকামশ্চাহং পরিব্রজতাং সংস্থাসিনাং পদবীং মার্গমাশ্রিতঃ সন্ য়া য়াং যুগ্মন্ স্মরন্ বিচরিয়ামি ॥ ৩৩ ॥

অহং তাবজ্জ্ঞানোপদেশায়েব হৃদগৃহে অবতীর্ণঃ অন্তস্তব গৃহে বসতোপি মুক্তিঃ স্থলভেব যদ্যপ্যাবশ্যং গন্তব্যমেব ইত্যাগ্রহঃ তথাপি নামেবানুস্মরন্ গচ্ছেত্যাশয়েনাহ নয়েতি ষড়্ভূতিঃ । সত্যলৌকিকে বৈদিকে লৌকিকেচ কৃত্যে । শ্রোক্তস্য প্রামাণ্যমভি দর্শয়তি । যদ্যস্মাতুভ্যং তব পুত্রো ভবিষ্যামীতি অবোচং । অতএব তদূতং বথা ভবতি তথা ময়া অজনি জন্মস্বীকৃতং ॥ ৩৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঋণমত্র পিতুরাজ্ঞাপালন রূপং ॥ ৩৩ ॥

বস্মান্ময়া প্রোক্তং সর্বত্রৈব প্রমাণং অথ অতোহেতোরেব ময়া অজনি হৃদগৃহে জাতং । তস্ত হেতুমেব দর্শয়তি । যত্নুভ্যমবোচং । তদপি কৃতমিতি । অন্তথা মৎপ্রোক্তস্য প্রামাণ্যং ব্যভিচরেদিত্তি ভাবঃ । সতিচ প্রামাণ্যে মমোপদেশমেব গৃহাণেতি তাৎপর্যং ॥ ৩৪।৩৫ ॥

শ্রীবিখনাখচক্রবর্তী ।

স্বাভীতি পাদপূরণার্থঃ । আপৃচ্ছে অদ্য সংপ্রতি সন্ন্যাসার্থমাজ্ঞাং প্রার্থয়ে । যয়া হেতুনা অবতীর্ণং নিবৃত্তং প্রজাঃ সৃজেতি পিতুরাজ্ঞারূপং ঋণং যস্য সং । আপ্তকামঃ পূর্ণমনোরথশ্চাহং পরিব্রজতাং সন্ন্যাসিনাং পদবীং আহ্বিতস্থাঃ হৃদি যুগ্মন্ স্মরন্ চরিয়ে যতন্ততঃ পর্য্যটিষ্যামি অত্র শ্রীকর্দমেন মনস্যেবং পরামৃষ্টঃ শুক্লাভিধানে শ্রীনারায়ণে মৎপ্রভৌ মমাজন্মত এব দাস্যনিষ্ঠা বরীবতি । সংপ্রতি পুত্রীভূতেচাশ্মিন্ হৃদীর বাৎসল্যমপ্যুদেব্যতোবেতি দাস্যবাৎসল্যয়োযৌগপদ্যঃ ন রসাবহং । কিঞ্চায়নীশ্বরঃ স্বতন্ত্রএব মাং শোকসমুদ্রে নিমজ্জ্যাচিরাদেব প্রব্রজিষ্যত্যতঃ প্রথমমহমেব কিং ন প্রব্রজামি । নচ গৃহেহবতীর্ণং প্রভুং বিহার গচ্ছতো মমাত্রাপরাধো যতোহস্মাকং বৈষ্ণবানাং মতে ভজনীয়ঃ প্রভুঃ শলু ভজনাধীন ইতি ভজনীয়াদপি ভজনে ভূয়ানাগ্রহঃ কর্তু মুচিত ইত্যস্য ভজনমেবাষ্টযামিকং বিবিক্তারণ্যে নিশ্চিহ্নাহং চিকীর্ষামীতি ॥ ৩৩ ॥

ভো মহামুনে হং মদভিপ্রেতমেব চিকীর্ষসি সর্বং ত্যক্ত্বা মন্তজনস্য ময়েব কর্তব্যাহেন প্রোক্তত্বাদিত্যাহ হি নিশ্চিতং ময়া বৎ প্রোক্তং সর্বং ধর্ম্মান্ পরিত্যজ্যেত্যাদি গীতোপনিষদাদিভি শুদেব লোকস্য প্রমাণং । ক সত্যলৌকিকে সতি সর্বৌ- ভমেহলৌকিকে অয়মর্থঃ । লোকে ভবো লৌকিক স্ত্রিবর্গ প্রাপ্তিলক্ষণে ধর্ম্মস্তত্র মদ্বাদিভিরপি প্রোক্তং লোকস্য প্রমাণং । অলৌকিকস্তত্ত্বিনো মৎপ্রাপ্তিলক্ষণে যো ধর্ম্ম স্তত্র সতি সর্বোত্তমভাগবতধর্ম্মে ময়া প্রোক্তমেব লোকস্য প্রমাণং । যত্নুভ্যং । যে বৈ ভগবতা প্রোক্তা উপায়া আত্ম লক্ষ্য ইতি । অতঃস্বয়া সাধু বিচারিতং যৎ সর্বং ত্যক্ত্বা যামীতি ভাবঃ । শ্রোক্তস্য প্রামাণ্যমভিদর্শয়তি অথ অতএব ময়া অজনি যত্নুভ্যং তব পুত্রো ভবিষ্যামীত্যবোচং । তৎ শ্রুতং সত্যমেব ॥ ৩৪ ॥

প্রভো ! তুমি পুত্ররূপে অবতীর্ণ হইবামাত্র আমার ঋণত্রয় নিবৃত্ত হইয়াছে, তাহাতে যদিও আমি প্রাপ্তকাম হইয়াছি, তথাপি তোমাকে কিঞ্চিৎ জিজ্ঞাসা করি । তাহার পর আমি পরিব্রাজকদি-  
গের বহু আশ্রয় করিয়া হৃদয় মধ্যে তোমাকে শরণ করত নির্ভয়ে অবনীমণ্ডল বিচরণ করিব ॥ ৩৩ ॥

ভগবান্ কপিল কর্দমের এই সমস্ত বচন শ্রবণ করিয়া কহিলেন, হে মুনিবর ! বৈদিক এবং লৌকিক কৃত্যে আমার উক্তিই লোকের প্রমাণ হইয়া থাকে, ইহাতে আমি তোমাকে “তোমার পুত্র হইব” এই যে কথা বলিয়াছিলাম তাহা সত্য করিবার নিমিত্ত তোমার গৃহে জন্মস্বীকার করিয়াছি ॥ ৩৪ ॥



এতন্মে জন্ম লোকেহস্মিন্ মুমুক্শুণাং ছুরাশয়াৎ। প্রসংখ্যানায় তত্বানাং সম্মতায়ান্নদর্শনে ॥ ৩৫ ॥  
 এষ আত্মপথোহব্যক্তো নক্টঃ কালেন ভূয়সা। তং প্রবর্তয়িতুং দেহমিমং বিদ্ধি ময়া ভূতং ॥ ৩৬ ॥  
 গচ্ছ কামং ময়া পৃষ্ঠো ময়ি সংন্যস্তকর্মাণা। জিত্বা স্তুর্জয়ং মৃত্যুমমৃতস্যায় নাং ভজ ॥ ৩৭ ॥  
 মামাত্মনাং স্বয়ংজ্যোতিঃ সর্বভূতগুহাশয়ং। আত্মন্যেবাত্মনাস্বীক্ণবিশোকোহভয়মুচ্ছসি ॥ ৩৮ ॥  
 মাত্রে চাধ্যাত্মিকীং বিদ্যাং শমনীং সর্বকর্মাণাং। বিতরিস্যে যয়াচার্মৌ ভয়ঞ্চাতিতরিস্যতি ॥ ৩৯ ॥

শ্রীধরস্বামী।

ছুরাশয়ান্নিদ্ৰাং মুমুক্শুণাং মুনীনাং আত্মদর্শনে সম্মতায় তত্বানাং প্রসংখ্যানায় বিদ্বীতুতরস্যাশ্রয়ঃ ॥ ৩৫ ॥  
 নশ্বরমাত্মজ্ঞান মার্গঃ পূর্বসিদ্ধ এব নেদানীমপূর্ববৎ প্রবর্তনীয়স্তদ্রাহ এষ ইতি। অব্যক্তঃ স্মৃষ্ণঃ ॥ ৩৬ ॥  
 কামং যথেষ্টং আপৃষ্ঠে অনুজ্ঞাতঃ। যদ্বা যথা স্বং গন্তুং মাং পৃষ্ঠবান্ তথাহ্রাবস্থাভূতং ময়াপি ত্বয়া পৃষ্ঠ ইত্যর্থঃ। ময়ি সংন্যস্তেন সমর্পিতেন কর্মাণা। অবিদ্যায়া মৃত্যুং তীর্ষা বিদ্যায়ামৃতমশ্নুতে ইতি শ্রুতেঃ ॥ ৩৭ ॥  
 ততশ্চ মাং পরমাত্মনাং আত্মনি স্বস্মিন্ আত্মনা মনসা অধীক্ষমাণোহভয়ং মোক্ষং প্রাপ্যসি ॥ ৩৮ ॥  
 মাত্রে দেবহুতৌ। শমনীং উন্মূলনীং। ভয়মতিশয়েন তরিস্যতি। পরমানন্দঞ্চ প্রাপ্যতীতি চকারস্যার্থঃ ॥ ৩৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ভূতং প্রকটীকৃতং ॥ ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

স্বাবতারপ্রয়োজনং জ্ঞাপয়তি। ছুরাশয়াং হৃষ্টলিঙ্গশরীরাং মুমুক্শুণাং আত্মদর্শনে সংমতায় তত্বানাং প্রসংখ্যানায় বিদ্বীতু-  
 তরস্যাশ্রয়ঃ ॥ ৩৫ ॥  
 অব্যক্তঃ স্মৃষ্ণঃ ঈশ্বরে দেহিদেহবিভাগাভাবোপি বুদ্ধির্হি ভগবতী অভেদোপি ভেদং জনয়তীতি ন্যায়েন দেহং ময়া ভূতমিতি  
 লোকরীত্যেবোক্তিঃ সত্যং রজস্তম ইতি নির্গুণস্য গুণাস্রয়ঃ। স্থিতিসর্গনিরোধেযু গৃহীতা মায়য়া বিভোরিতি বজ্জ্যেয়া ॥ ৩৬ ॥  
 ময়া পৃষ্ঠ ইতি স্বং গন্তুং যথা মামাপৃষ্ঠবান্ তথাহ্রাবস্থাভূতং ময়াপি ত্বমাপৃষ্ঠ ইত্যর্থঃ কথং ময়া গচ্ছতি নির্ভরং বক্তব্যমত্রাবস্থি-  
 তস্যাপি তব বাঞ্ছিতং সেৎসাত্যোবেতি ভাবঃ। তদপি গন্তুমিব তে মনশ্চৈব কামং গচ্ছ। অমৃতস্যায় ভজ অবিদ্যায়া মৃত্যুং তীর্ষা  
 বিদ্যায়ামৃতমশ্নুতে ইতি শ্রুতেঃ। যদ্বা অমৃতস্যায় মরণরাহিত্যায় ভগবতো রামকৃষ্ণাদিভেদে জন্মবন্মৎপার্ষদতাং প্রাপ্তস্যাপি তব  
 মৎসঙ্গিতয়া জন্মতু ভবিষ্যতোবেতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥  
 আত্মনাং কেচিৎ স্বদেহান্তর্হৃদয়াবকাশে প্রাদেশমাত্রং পুরুষং বসন্তং। চতুর্ভূজমিত্যাহ্রাক্তপ্রকারং অন্তর্ধ্যামিনং হৃদিষ্টদেবং  
 গুরুং আত্মনি স্বস্মিন্ আত্মনা বুদ্ধ্যা ॥ ৩৮ ॥ পুত্রস্য মমেশ্বরত্বাৎ কলত্রস্ত দেবহুতেশ্চ ক্রুতে চিন্তা ন কার্যোত্যাহ মাত্রে ইতি ॥ ৩৯ ॥

কিন্তু ইহলোকে আমার এই জন্ম ছুরাশয় লিঙ্গ দেহ মোচনেচ্ছুক মুনিগণের আত্মদর্শন সম্মত তত্ত্ব  
 প্রসংখ্যানের নিমিত্তই জানিবে ॥ ৩৫ ॥

মুনে! আত্মজ্ঞানের এই সূক্ষ্মমার্গ পূর্বাধি সিদ্ধ আছে সত্য, কিন্তু কাল বশতঃ বিনষ্ট হইয়া-  
 ছিল, আমি তাহা পুনর্ব্বার প্রবর্ত করাইবার নিমিত্ত আত্মমায়া দ্বারা এই দেহ ধারণ করিয়াছি ॥ ৩৬ ॥

তুমি আমার নিকট অনুজ্ঞা চাহিতেছ, ভাল, আত্মা দিতেছি যথা ইচ্ছা গমন কর, কিন্তু আমাতে  
 কর্ম্ম সমর্পণ করত দুর্জয় মৃত্যু জয় করিয়া অমৃতত্ব নিমিত্ত আমার ভজনা করিও ॥ ৩৭ ॥

এই রূপ করিলেই আত্মস্বরূপ স্বয়ং প্রকাশক সর্বভূতের অন্তর্ধ্যামী যে আমি, আমাকে তোমার  
 আত্মাতে মনঃ দ্বারা অবলোকন পূর্ব্বক শৌকহীন হইয়া মোক্ষ প্রাপ্ত হইবে ॥ ৩৮ ॥

পিতঃ! আমি আমার-মাতা দেবহুতিকেও সর্ব কর্ম্মের উন্মূলনী আত্মবিদ্যা বিতরণ করিব,  
 তাহাতে তিনি সম্পূর্ণ সংসার ভয় হইতে পরিত্রাণ পাইবেন এবং তাঁহার পরমানন্দও লাভ হইবে ॥ ৩৯ ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

এবং সমুদিতস্তেন কপিলেন প্রজাপতিঃ । দক্ষিণীকৃত্য তং প্রীতো বনমেব জগামহ ॥ ৪০ ॥

ব্রতং স আহ্বিতো মৌনমাত্মকশরণো মুনিঃ । নিঃসঙ্গো ব্যচরৎ কৌণ্ডীনগ্নিরনিকেতনঃ ॥ ৪১ ॥

মনো ব্রহ্মণি যুগ্মানো যতৎ সদসতঃ পরং । গুণাবভাসে বিগুণ এক ভক্ত্যানুভাবিতে ॥ ৪২ ॥

নিরহংকৃতিনির্মমশ্চ নিব্বন্দঃ সমদৃক্ সদৃক্ । প্রত্যক্ প্রশান্তধীর্ধীরঃ প্রশান্তোন্মিরিবোদধিঃ ॥ ৪৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সমুদিতঃ সম্যগুভূতঃ সন্ তং প্রদক্ষিণীকৃত্য ॥ ৪০ ॥

মুনির্নাং ব্রতং মৌনং অহিংসাদি লক্ষণং ॥ ৪১ ॥

সদসতঃ পরং যতশ্চিন্তা ব্রহ্মণি গুণাবভাসে নিগুণে । একভক্ত্যা অব্যভিচারিণ্যা ভক্ত্যা অনুভাবিতে অপরোক্ষীকৃতে ॥ ৪২ ॥

অতো দেহাদিষু অহঙ্কারাদিরহিতঃ অতএব নিব্বন্দঃ শীতোষ্ণাদ্যনাকুলঃ সমদৃক্ ভেদাগ্রাহকঃ । কিন্তু স্বদৃক্ স্বমেব পশন্ত্ । প্রত্যক্ প্রবণা প্রশান্তা বিক্ষেপরহিতা ধীর্যস্য ॥ ৪৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মন ইতি পঞ্চকং । আরোহ ভূমিকা ক্রমেণাপি তন্ত্ৰৈবাধিক্যমাহ মনো ব্রহ্মণীতি । একভক্ত্যা অব্যভিচারিণ্যা সাধন লক্ষণয়া ভক্ত্যা অনুভাবিতে নিরন্তরমপরোক্ষীকৃতে তাং বিনা কস্যচিদপ্যর্থস্যাসিদ্ধেঃ ॥ ৪২ ॥

নিরহংকৃত্বাদেব নির্মমঃ । তদ্ব্যভাবাদেব মন আদীনামপ্যভাবঃ সিদ্ধ্যতি । সমদৃক্ ভেদাগ্রাহকঃ । স্বদৃক্ স্বরূপা ভেদেন ব্রহ্মৈব পশ্যন্ত্ । প্রত্যক্ অন্তর্মুখী প্রশান্তা বিক্ষেপরহিতা ধীর্জ্ঞানং যস্য সঃ ॥ ৪৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সম্যগুভূতঃ প্রদক্ষিণীকৃত্য ॥ ৪০ ॥ ৪১ ॥

যৎ সদসতো ভদ্রাভদ্রাং ব্যবহারিকবস্তনঃ পরং তন্মাদতীতং তন্মনো ব্রহ্মণি যুগ্মানঃ কীদৃশে গুণানাং সৌন্দর্যাদি মাযুষ্যৈশ্বর্য রূপাণাং চিন্ময়ানামবভাসঃ প্রকাশো যত্র তশ্চিন্তা বিগুণে বিগতপ্রাকৃতগুণে । এক ভক্ত্যা অব্যভিচারিণ্যা ভক্ত্যেব অনুভাবিতে নেত্রাদি সর্বেজ্জিয়ানুভব গোচরতাং প্রাপিতে ॥ ৪২ ॥

ততশ্চ ব্যবহারিকে সর্ববস্তনি নিরহঙ্কৃতীত্যাди । স্বম্মিসেব ভক্তিঃ ক্রিয়তাত্ত্ববতি ভবিষ্যতীতি দৃগ্ দৃষ্টবস্ত সঃ । প্রত্যক্ বহির্বৃত্তিরহিতা অতএব প্রশান্তা ধীর্যস্য সঃ ॥ ৪৩ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিছুর ! ভগবান্ কপিল এই প্রকার কহিলে প্রজাপতি কর্দম তাঁহাকে প্রদক্ষিণ করিয়া প্রীতমনে অরণ্যে গমন করিলেন ॥ ৪০ ॥

এবং আত্মারই শরণাপন্ন হইয়া মুনিদিগের অহিংসাদি ব্রত অবলম্বন করিয়া অবনীতলে পর্যটন করিতে লাগিলেন, কোন বিষয়েই তাঁহার আর আসক্তি রহিল না, অগ্নি ও নিকেতন পর্য্যন্ত পরিত্যাগ করিলেন ॥ ৪১ ॥

অনন্তর সৎ ও অসৎ হইতে ভিন্ন যে ব্রহ্ম নিগুণ হইয়াও সগুণ ভাবে প্রকাশ পান, তাঁহার প্রতি মনোযোগ করিলেন । তাহাতে অব্যভিচারিণী ভক্তি দ্বারা অচিরেই তাঁহার ব্রহ্মসাক্ষাৎকার হইল ॥ ৪২ ॥

অতএব দেহাদিতে অহং বুদ্ধি ও মমতা শূন্য হইলেন, সুতরাং শীতোষ্ণাদিতে অনাকুল এবং ভেদ বুদ্ধি রহিত হইয়া কেবল স্বরূপ মাত্রই দেখিতে লাগিলেন । তাঁহার বুদ্ধি প্রত্যগাত্ম্য মাত্রে প্রবণা হইয়া শান্তভাবে থাকাতে যেমন তরঙ্গ প্রশান্ত হইলে জলনিধি নিস্তক হয়, তাহার ন্যায় তিনি নিশ্চল ও নিঃশব্দ হইয়া রহিলেন ॥ ৪৩ ॥

বাসুদেবে ভগবতি সর্বজ্ঞে প্রত্যগাত্মনি । পরেণ ভক্তিভাবেন লঙ্কাত্মা মুক্তবন্ধনঃ ॥ ৪৪ ॥

আত্মানং সর্বভূতেষু ভগবন্তমবস্থিতং । অপশ্যৎ সর্বভূতানি ভগবত্যপি চাত্মনি ॥ ৪৫ ॥

ইচ্ছাদ্বেষবিহীনেন সর্বত্র সমচেতসা । ভগবদ্ভক্তিয়োগেন প্রাপ্তা ভাগবতী গতিঃ ॥ ৪৬ ॥

শ্রীদরশাসী ।

তদেবং কলিতোপাধি নিবৃত্তিমুক্তা । পরমেশ্বরপদ প্রাপ্তিমাংস বাসুদেব ইতি ত্রিভিঃ । প্রতীচো জীবস্যাশ্বনি লঙ্ক আত্মা চিত্তং যেন । যতো মুক্তং বন্ধনং অজ্ঞানং যস্য ॥ ৪৪ ॥

লঙ্কাত্মাত্মেবাহ আত্মানমিতি ॥ ৪৫ ॥

তদেবং তেন ভাগবতী গতিঃ প্রাপ্তা । প্রাপ্তো ভাগবতীঃ গতিমিতি পাঠে স এব তাং গতিং প্রাপ্ত ইতি ॥ ৪৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তদেবং ব্রহ্মজ্ঞান মিশ্রভক্তিসাধনবশেনব্রহ্মানুভবে জাতেহপি ভক্তিসংস্কারবলেন লঙ্ক প্রেমাদেস্তদুর্দ্ধমপি শ্রীভগবদনুভবমাহ । বাসুদেব ইতি । প্রত্যগাত্মনি সর্বেষামাশ্রয়ভূতে । পরেণ প্রেমলক্ষণেন ভক্তিভাবেন তচ্ছত্বেয়ং লঙ্কাত্মানস্তদীয়তাত্মকাঃ । অহংকারাদয়ো যেনেতি । ব্রহ্মজ্ঞানেন প্রাকৃতাহংকারাদিলয়ানন্তরমাবিভূতান্ প্রেমানন্দাত্মক শুদ্ধসত্ত্বময়ান্ লঙ্কানিত্যর্থঃ । নহু তএব প্রত্যাবর্ত্ততাং কিং বা পূর্ববদনী অপি বন্ধহেতবোধবস্ত নেত্যাং । মুক্তবন্ধনঃ অনাবৃতিঃ শব্দাদিতি ন্যায়াৎ ॥ ৪৪ ॥

ভক্ত্যতিশয়েন লঙ্কাত্মকত্বমেব প্রতিপাদয়তি । আত্মানমিতি আত্মাত্ম পরমাত্মা । সর্বথা তস্য ভগবানেবাক্যুরদিতি বাক্যার্থঃ ॥ ৪৫ ॥ ততঃ সাক্ষাদেব তৎপ্রাপ্তিমাংস । ইচ্ছতি । তদেবং ভাগবতী গতিঃ প্রাপ্তা । হেয়দ্বাদন্যত্রেচ্ছাদ্বেষ বিহীনেন । তস্মাদেবহেতোঃ সর্বত্র সমচেতসা । তদুক্তং । নারায়ণপরাঃ সর্ব্ব ইত্যাদি । যদ্বা । ময়া লঙ্কা সহ বর্ত্ততে ইতি সম ইতি । সহস্র নাম ভাষ্যাৎ । ভগবচ্চেতসেতি প্রাপ্তো ভাগবতীঃ গতিমিতি পাঠে স কৰ্দম এব তাং গতিং প্রাপ্তঃ । অত্র ভগবদ্ভক্তিয়োগে নেত্যেব বিশেষ্যমিতি । এবমেবোক্তং শ্রীভগবদ্ব্যপনিষৎস্ব । বুদ্ধ্যা বিশুদ্ধয়া যুক্ত্যা ধৃত্যাত্মানং নিবম্য চ । শব্দাদীন বিষয়াং ত্যক্ত্বা রাগদ্বৈধৌ বৃন্দস্যচ । বিবিক্তসেবী লঘুশী যতবাক্ কায়মানসঃ । ধ্যানযোগপরোনিত্যং বৈরাগ্যাং সমুপাশ্রিতঃ । অহং

শ্রীবিষ্বনাথচক্রবর্ত্তী ।

এতাবদনুভব স্বভাবতঃ তস্য সহসৈব কথমভূতত্ৰাহ বাসুদেব ইতি প্রতীচো জীবস্যাশ্বনি ভক্তিভাবেন ভক্তনোথেন ভাবেন পরেণ শ্রেষ্ঠেন প্রেমা হেতুনা লিপ্সদেহনাশায়ী অপি পুনর্লঙ্কা আত্মানশ্চিস্তমনোবুদ্ধ্যাদয়োহপ্রাকৃতা যেন সঃ । নহু পূর্ববদনী অপি বন্ধহেতবো ভবন্তি তত্রাহ মুক্তবন্ধনঃ অনাবৃতিঃ শব্দাদিতি ন্যায়াৎ ॥ ৪৪ ॥

অতঃচ তস্য ভগবৎ সাক্ষাৎকারো ভূদিত্যাং আত্মানং সর্বাশ্রয়ামিনং তৃতীয়পুরুষং ক্ষীরোদশায়িনমিত্যর্থঃ । ভগবন্তং তমেব শ্রেষ্ঠদেবং শুক্লং চতুর্ভূজমপশ্যাৎ । তথা আত্মনি প্রকৃত্যশ্রয়ামিনি প্রথম পুরুষে কারণার্ণবশায়িনি সর্বভূতানি তদীয় রোমকূপ-গতশতকোট ব্রহ্মাণ্ডস্থানি যোগজ নেত্রেণাত্রেব স্থিত্বা অপশ্যাৎ তেন দ্বিতীয়ব্রহ্মাণ্ডাৎ ক্রমমুক্তাদ্রোণিনঃ সাক্ষাৎ অস্যা উৎকর্ষ উক্তঃ । সহি ব্রহ্মাণ্ডং সর্ববস্ত দিদৃক্ষুস্তত্র তত্র স্থলদেহং ত্যক্ত্বা গচ্ছতি অয়ন্ত্রৈব স্থিত্বা সর্বব্রহ্মাণ্ডবহিঃ কারণার্ণব-শায়িনং তদ্রোমকূপেষু সর্বভূতান্যপি নিকাম এবাপশ্যাৎ ভগবত্যপি চেতি তমেবাত্মানং শ্রেষ্ঠদেবং শুক্লং ভগবন্তমপশ্যাৎ । তদ্ব্যপিনি সর্বভূতানি শ্রীকৃষ্ণে যশোদেবাপশ্যাদিত্যেবোপাসকে শ্রীকর্দমে তাদৃগৈশ্বর্যদর্শনমুচিতমেবেতি জ্ঞেয়ং ॥ ৪৫ ॥

সর্বত্র জগতি হেয়দ্বাদিচ্ছাদ্বেষবিহীনেন তস্মাদেব হেতোঃ সমচেতসা কর্দমেন ভাগবতী ভগবৎ পার্শ্বদেব লক্ষণা গতিঃ প্রাপ্তা ।

তদনন্তর বন্ধন হইতে মুক্ত হওয়াতে তাঁহার চিত্ত পরমভক্তিভাবে জীবাত্মা স্বরূপ ভগবান্ বাসুদেবে সঙ্গত হইল ॥ ৪৪ ॥

তাহাতে স্বয়ং ভগবৎ স্বরূপ হইয়া সকল প্রাণিতে ভগবদ্রূপ আত্মাকে অবস্থিত এবং সকল ভূতকে ভগবদ্রূপ আত্মায় অবস্থিত দেখিতে লাগিলেন ॥ ৪৫ ॥

অতএব রাগ দ্বৈষ বিহীন এবং সর্বত্র সমদর্শি চিত্ত দ্বারা ভগবদ্ভক্তি যোগে ভগবৎ সম্বন্ধিনী গতি

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং তৃতীয়স্কন্ধে কর্দ্দম প্রব্রজ্যা নাম চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ২৪ ॥ \* ॥

শ্রীশৌনক উবাচ ॥

কপিলস্তত্ৰসংখ্যাতা ভগবান্নামায়য়া । জাতঃ স্বয়মজঃ সাক্ষাদান্নপ্রজ্ঞপ্তয়ে নৃণাং ॥ ১ ॥

নহস্যবয়স্কঃ পুংসাং বরিস্রঃ সর্বযোগিনাং । বিপ্রচতো শ্রুতদেবস্য ভূরি তৃপ্যন্তি মেহমবঃ ॥ ২ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

॥ \* ॥ ইতি তৃতীয়ে চতুর্বিংশঃ ॥ \* ॥

পঞ্চবিংশে জনন্যাতু পৃষ্ঠো বক্ষ্যবিমোচনং । আদাবাহ পরং ভক্তিলক্ষণং কপিলঃ স্মৃতঃ । কপিলেনার্পিতা মাত্রে গূঢ়ভাব নিষ-  
স্রিতা । যোগমাণিক্যমঞ্জুষা ক্ষুটমুদ্রাট্যাতেহধুনা ॥ ০ ॥

উক্তান্নবাদ পূর্বকং কপিলং যোগং পৃচ্ছতি কপিল ইতি ত্রিভিঃ । তত্বানাং সংখ্যাতা গণকঃ সাংখ্যপ্রবর্তক ইত্যর্থঃ । অতএব  
স্বয়ং জাতঃ । আত্মপ্রজ্ঞপ্তয়ে আত্মজ্ঞাপনায় ॥ ১ ॥

পুংসাং মধ্যে বয়স্কঃ বৃদ্ধস্য উত্তমস্যোত্যর্থঃ । সর্বযোগিনাং মধ্যে বরিস্রঃ বরস্য ভাবো বরিমা ভবিতৃপ্রধানোহয়ং নির্দেশঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কারং বলং দর্পং কামং ক্রোধং পরিগ্রহং । বিমুচ্য নির্মমঃ শাস্তো ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে । ব্রহ্মভূতঃ প্রসন্নাত্মা ন শোচতি ন কাজ্জতি । সমঃ  
সর্বেষু ভূতেষু মন্থক্তিং লভতে পরাং । ভক্ত্যা সামভিজানাতি যাবান্ যশ্চান্মি তস্মতঃ । ততো মাং তত্ত্বতোজ্ঞাত্বা বিশতে তদনন্তর  
মিতি । অত্র বিশতের্মিলনার্থঃ । যথা ছর্যোধনং পরিত্যজ্য যুধিষ্ঠিরং প্রবিষ্টবানয়ং রাজ্ঞেতি । শ্রীদশমে শ্রীগোপৈত্রক্সংপ-  
ত্যনন্তরমেব বৈকুণ্ঠো দৃষ্ট ইতি শ্রীস্বামিভিরেব চ ব্যাখ্যাতং ॥ ৪৬ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে জীবগোশ্বামিকৃত ক্রমসন্দর্ভস্য চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

স্বয়মজোপি ভক্তবিষয়া যৎ কৃপা তয়া সাক্ষাজাতঃ প্রকটোবভূব ॥ ১ ॥

উরোভাবঃ বরিমা ধর্মি তাৎপর্যকঃ । শ্রোত্রমাত্রাবশে বক্তব্যে অসবো ন তৃপ্যন্তি ইতি বহুত্বক্ষুরাদীনামপি তদ্বক্তব্যাবেশ-

শ্রীবিষ্মনাথ চক্রবর্তী ।

ভাগবতীং গতিং প্রাপ্ত ইতি পাঠে সমচেতসা যুক্তঃ কর্দ্দমঃ ॥ ৪৬ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । চতুর্বিংশত্ তৃতীয়স্য সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ \* ॥

মাত্রা পৃষ্ঠঃ পঞ্চবিংশে কপিলো ভক্তিমাহ তাং । তল্লক্ষণং তৎপ্রভাবঃ তত্ত্বকর্ষক সর্বতঃ ॥ ০ ॥

তত্ত্বসংখ্যাতা তত্ত্বসংখ্যানকর্তা সাংখ্যপ্রবর্তকঃ । স্বয়মজস্তদপি আত্মমায়য়া জাতঃ অতর্ক্যযোগমায়াক্রিয়া প্রাজ্ঞর্ভাবিতা  
প্রাকৃতজন্মলীল ইত্যর্থঃ । জন্ম কর্মচ মে দিব্যমেবং যো বেত্তি তত্ত্বত ইতি ভগবদ্বক্তে ভগবজ্জন্মনো মায়িকত্বস্য ব্যাখ্যাতু-  
মশক্যত্বাং ॥ ১ ॥

পুংসাং ক্ষীরোদশাস্তি প্রভৃতি পুরুষাণাং তথা সর্বযোগিনাং দত্তাত্রেয়াদীনাঞ্চ মধ্যে অস্য বয়স্কঃ কপিলাকারস্য দেহস্য যো

অচিরেই লব্ধা হইল ॥ ৪৬ ॥

॥ \* ॥ ইতি তৃতীয়ে চতুর্বিংশঃ ॥ \* ॥

পঞ্চবিংশ অধ্যায়ে ভগবান্ কপিল জননী কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া প্রথমতঃ বন্ধন মোচনকারি  
অতু্যৎকৃষ্ট ভক্তি লক্ষণ বর্ণন করেন । এবং ঐ ভগবান্ যোগরূপ মাণিক্য মঞ্জুষা ( পেটরা ) গূঢ় ভাব  
দ্বারা আবদ্ধ করিয়া যে মাতাকে সমর্পণ করেন এক্ষণে স্পষ্টরূপে তাহারই উদ্ঘাটন করা হইতেছে ॥ ০

শৌনক কহিলেন অহে সূত ! তত্ত্ব সকলের সংখ্যাকর্তা অর্থাৎ সাংখ্য শাস্ত্র প্রবর্তক ভগবান্ কপিল  
জন্ম রহিত হইয়াও মানবগণের আত্ম বিজ্ঞাপনার্থ আপনার নায়ী দ্বারা স্বয়ং জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন ॥ ১

তিনি পুরুষদিগের মধ্যে উত্তম এবং যোগিসকলের মধ্যে গরিষ্ঠ, আমি সেই দেবের চরিত্র বহুবার